
یتھ واوہالہ منٛز
موتی لال مصروف

آدرنیہ ڈاکٹر روشن لال کول صاحبس
لولہ تہ مایہ سان نذرانہ
مصروف
23-4-2004

یتھ واوہ ہالہ منز

موتی لال مصروف

حقوق چھ راہل متو پننہِ ناوِ محفوظ

کِتابہِ ہُنٛد ناو	یتھ واوِ ہالہِ مٔنز
مُصنِف	موتی لال مصروف
چھپنٕ وری	۲۰۰۳ء
تیداد	۴۰۰
مول	ہتھ روپیہ
پرٛیس	جے۔کے آفسٹ پرٛیس دِلی۔
کِتابت	مصروف
میلنگ پتاہ۔	۱۔ مکان نمبر ۱۲۴ گلی نمبر ۹ گُڈا برنایی بن تالاب جموں۔ ۲۔ ناگراد اَدبی سنگم جموں۔ ۳۔ کِتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر۔ کشمیر ۴۔ کِتاب گھر کنال روڈ جموں۔

راہل پبلیکیشنز برنایی بن تالاب جموں۔

یَتھ واوِ ہالِ مَنٛز ہَرکھ پیٚنہٕ رنٛگ دَزکھ
ہُتھ یارِ وُنس مَنٛز چھُ شُہُل ژھایہِ ہوٚل

اِنتساب

پیٹۂ نسِ مآلسِ ماجرۂ ہنڈِ ناؤ

مصروف

پنٕنۍ کتھ

"ہتھ واوٕ ہالہٕ منٛز" چھےٚ سیٛاہن غزلن ہٕنٛز پیٛچھَے پانہٕ سوٗمبرٲن۔ یِم غزلہٕ چھےٚ پنٕنۍ میٛت پٔنٛدہن دُہن وٕرۍ دین ہٕنٛز ارزٕتھ۔

شاعری ہٕنٛدۍ تعارٕیف چھِ قدیم کالہٕ پیٛٹھ مُختلِف عالموٕ تہٕ فلسفیو مُختلِف انٛداز کُرۍ ہٮ۪تۍ۔ تِم ساری آسن پنٕنہٕ پنٕنہٕ حسابہٕ ٹھیٖک۔ مگر میٛ نِش چھےٚ شاعری پنٕنہٕ گُدرن حالچ باوتھ۔ خاصکر پتمین دہن وریٚین منٛز یتھ صورتِ حالس آسی کٲشرۍ یتھ لگۍ تمہ نہنود نہ صِرف سانہٕ پُرسکوٗن تہٕ قرارٕ زندگی ہنٛد یتھ بلکہ تہوٗن پرٕتھ کٲشرِ تہٕ ییٚمہٕ یتھ۔ میٲنۍ یِمن غزلن منٛز چھےٚ امی ییٚ یتھ زندگی تہٕ آمہ زاتہٕ ہنٛدۍ مُختلِف ویہرٕ تہٕ رنگ لفظو دٕسۍ شکلاوٕنٕچ کوٗشش۔ ووٚمید چھم ژٕ تۄہہ تہٕ کھسہٕ ٹار۔

بہٕ چھُس جناب محمد امین کامل صاحبُن شُکریہ کرُن پنُن فرض اوٕلین زانان ییٚمۍ پنٕنو حوصلہٕ افزا خیالو ستۍ میٛ یہٕ شاعری چھاپنہٕ باپتھ ہِمتھ تہٕ حوصلہٕ دیُت۔

بہٕ چھُس مکھن لال کنول صاحبُن از حد مشکور ییٚمۍ وقتہٕ وقتہٕ پنٕنۍ رٕنہو مشورٕ ستۍ یہٕ کِتاب چھاپس کھارنس منٛز میٛ مدد کوٚر۔ بہٕ چھُس ڈاکٹر رتن تلاشی صاحبن تہٕ مشکور ژٕ تِم رۄٗدۍ میٛ یہٕ شاعری منظرِ عامس پیٛٹھ اَنٕنہٕ باپتھ زکھ زکھ کران۔

موتی لال مصروف

اسہِ چھِ ہنہٕ کالہٕ کتیٚ تِتھۍ شاعر تہٕ یاد کرِ منز یِم خوش نویس تہٕ آسی۔ سانہِ وقتہٕ تہٕ اوس قاضی نظام الدین خانیاری تہٕ از تہٕ چھُ محمد یوسف مسکین شہر تہٕ ونان تہٕ خوش نویسی کران۔ شاعری تہٕ خوش نویسی دوشوٕے چھِ فن۔

موتی لال معروف تہٕ چھُ شاعر تہٕ خوش نویس۔ مگر شاعر کیُتھ ہیٚو؟ یہ گوس، پزر بوزوٕ، ئمۍ سند کلامہٕ پرتھ ہیٚ بنگہٕ۔ بوٚت نفیس تہٕ پوختہٕ شاعر وٕنیک تام سانیو نظرِ وُنِشہِ ژُدرِ، یہ چھُ تاجب تہٕ حارتھ۔

شاعری ہنٛدی فنی گون یکطرف، سوچن ترائے، خیالہٕ باوژ ہنٛد انداز تہٕ فکری اوسیر گوسیر چھُ اَہنٛدِ کلامچ منٛی خصوصیت۔ یہ رنگِ اظہار، یہ طرح تہٕ آواز چھ ہاوان زِ ساٚنۍ نوجوان تہٕ اَز کی شاعر کمۍ کنۍ چھُ سانہٕ شاعری بیانکۍ توٚو نبہٕ دنٛدِ پرزلاوان۔

معروف صاحبس پزِ زانُن زِ شاعر یا کانٛہہ فنکار ئُند گژھ روزُن نہ چھُ تمس کیُتھ جان نہ تمۍ سنز زبانۍ یا قومس۔ رُت گوٚیتہٕ یورمارکس منٛز پانس تہٕ پننس تلمس ہیٚتھ پور پزرِ سان وُنن، نکیازِ امۍ سنز شاعری چھ پایہٕ اکھ باعتماد چیز، اکھ مول ژیت۔

امین کامل

ڪٿئين ڪُٿئه ته مفهوم سَٿُن پيو
پر مُمڪن اوس شايد ٿي وَڻن پيو

آو

وشف ما اوس اُڊ زانهه سپُڊ ٿي
اَمي اَنماڻه ڻاٻس وَڇه ٻَرُن پيو

اَسَن ٿراٻن ڏُڇهُم لسُنک نه انداز
ڏٺن پيٺه نيغه تهٿڊي اَڊ گيُون پيو

سَفر گو رَآسي پوُد ٺمُٺرلک ڏهٺه وُڏه
سَرالبس مَنْر فقط آبس ولوُنا پيو

تٔتہِ رٔٹِتھ سوٗنتھ چشمن مشٕر اوبرٲن
نوٗوُے آکار جذبن ہُنٛد رٔچھُن :: ہیو

قیامتھ ڈولہٕ وٕنٛ ، سدرس نوٗے ترٲے
فضا ڈیشِتھ یہٕ ذٔتنک کٔرٕ رٔژُن :: ہیو

رٕہِنی چھُپہٕ تِتُھ اگر بوٗر سیحر عرفن
گژھے متروٗفہٕ وٕل شارُک پٔرُن ہیو

گھے ڈُیٹ اُیھَن تھوپ گھے ٹراو سَکَٹھ
بے نیپے سہ قافلہ وَتے راو سَکَٹھ

گوہ ثیومُٹ چُھ ٹارِن تُمِس یارہ ہثیو
مے ما اُف کوَرس ژاشہرِ مے ما یاو سَکَٹھ

ژُلوِ خطہ، گیندُت لوگ نازَو زبَر
ثیالوَ ہنگس پیٹھ جرِتھ تھاو سَکَٹھ

وُژہے ٹھانہ گانگل تہ یاوَر سوخَن
ییہے خاب دردِس ژہ تَس یاد سَکَٹھ

اَوٚنِران چھِ سوٚنچِکۍ مَلَر واپِس
اکی واو رِنگہِ زیٚرِ پکَناوٚ گَژھ

شوٚزَر روو ذہٕنَس، زہر پھوٚر وِہٕل
نہ کانٛہہ شِکوٚہ رٕوٗدٕ پَلَن چھاوٚ گَژھ

اَچھُن بَدِ کَڈُن گُژھ چھُ متقوٗفہٕ تیٚتھ
مٔے لفظَن اَندر رکھتھ بہِ وَرتاوٚ گَژھ

❀

شُرؠ وٕنۍ راو غزل ژھاۓ ژنِک اِظہار گٔرِتھ لیکھ
وُزِناو یاوٕ بل تہٕ اچھر آیہ گٔرِتھ لیکھ

پھُٹ سٕمار واوٕ رنگہٕ اکی زانگس ژھوکھو شاہ
اکھ آش تہٕ پیرژ ژھیون بہٕ سیکِیل تاپھ وُڈرِتھ لیکھ

پارُد چھُ وَق تہٕ دِہل اِضطراب فقط لوُد
شاہرِ گٹن اندر ڈلِتھ بہٕ سحاب ہُرِتھ لیکھ

سٔنز گوٚر تہٕ سُپد روٗٹہٕ بہٕ شیہچار گُلِن تَل
پیٚیے آوِ ستھ وَچھ بہٕ سٔبز دھار تھرِتھ لیکھ

اَتھ چار سو یس ہیٚتھ پھُلتھ چھُ ژھاۓ تیج بہٕ تھٔر
گوٚرشِیا ہیتے تخیُل تہٕ تمی آیہ جگرِتھ لیکھ

مَعروفہٕ قلم وٚوتھ زِ اِلہامَس تہٕ جوٚرُن روے
وُن گو زِ زِندگی دِلکش غزل شہرِتھ لیکھ

کتھ رآو کتھِ ہے مَن کھوٹ صبحے
پڈی آڈری ہُمیہ سوتھ ژوٹ صبحے

سوشکر اَنہار، چشمَن مَشر چھی
پوہتی ٹوڑ کتھ وَچھ ژوٹ صبحے

سوبچکی آگر رآسی وَڈیر گگے
ہوشکر داپھری دڈل ووٹ صبحے

باوڑ بلِ تنج تھر بُراشرن ہنر
مشکَن داوَن یئیلِ ژھوٹ صبحے

شٕنگرٕ تَنٛظرَو پٕروٚ پھیوٚ جبہِ زٕنٛژِ نے
ناٚفلٕ زٕھسٹہِ اَدٕ رَنگ رٕوٗٹ صُبحے

ڈُھٹ گُمناوِتھ ، شبنٕم وُتھرَن
موٗختٕس کُس موٗل گُمہٕ پھوٚٹ صُبحے

ستھرٕو اَچھرَو ، نغمَن شاہ دِیُت
غزلَس غزلُت اَتھٕ رٕوٚٹ صُبحے

لوٚ بییہ صُبحے ڈوٗرِن پھُلۍ شاداب سپدۍ
سونچہِ سرن تلواس تلکھ گرداب سپدۍ

انھری جذبن شوٗرِش، سوزمل سوتھ اچھن
حرف حرف پوٚر یام کتھن سنگلاب سپدۍ

کتھ تام وُزملہٕ روِٹ چھِ گاہے ابدی شہرٕ
لونچہِ گنڈتھ کرِتام اچھ نایاب سپدۍ

غلغوش منز روو وجودک اکھا کھژیوہ
ڈیہ لد وق نوشین غزل بے خاب سپدۍ

سیکہ صحراون پوُد پوُد آوُر، بام ڈُسی
اِحساسَن سے لاد ہیٹرم غرقاب بیپڑی

اَنرے لاوُن روُ گُلس سوَن داغ زوجھن
چھیپہ لگی شبنم قطرے ہم پتہ خاب بیپڑی

تاپری زرژ پھوُل، پوشو ولی ولی تھود گھیٹھ
شاد لیکھم مسروقہ غزل تایاب بیپڑی

٦

کتھِ پیوٚفی زمانَن تھوٚد ژُسے خاب رٕچھِتھ
گوٚ ماہرنہٕ تہٕ کٔرِژ ہنگس کٔنُتھ شار کُھنتِھ

تاَلِب تِنتھ چھُ زِ دانَس دانِس رووِحِساب
شبنم قطرٕ تہٕ تِتہٕ کمُہ قیمَس تھاَوِی جٔرِتھ

ژٔرِ ماتَم لمحات زِ کِن ہوٚو خاب پیٚتی
پٔرِ ماتَم کھنڈرات زِ وِدہوٚ سوٚختَن کٔرِتھ

تِمے اکابرِ وٚفتکی پہم اَتھ لوٚچھِہ لمَن
تِمے چھِہ محرَم پہم پٔرِتھ کتھ ہُنٛد سار لٔیتھ

بے پٔرِدہ نظر تہٕ چھوکہ لد اکھ اکھ سحر دٕلِک
بے توُلق مصروٗفہ چھُ سمکھن دِگر ڈٔلِتھ

ٹھۄد نہٕ کانٛہہ ابہام لفظَن منٛز برتھ
لیکھی اَسہِ کینٛہہ شار ژھوٚی گوہر جبرِتھ

خاب پرٛی خابَن ہنٛدۍ تصویر گوٚر
مُجلِسا آوری سوخَن ٹھوٚی بند کرِتھ

لوٚگ وُتشِس جذبَن پَتہٕ لفظے گۓ اسِر
سوٚنتھ تصویرَن انٛدر ژھوٚو آورِتھ

آو سیٚمرٛ آتش گامٛژ اُتھر بزی
کانٛہہ سمَن بل روٚد مایارو ڈرِتھ

رنگ خیالَن بوٚر نہٕ ہم گۓ بس وُچھان
دامنَس چانِس پیوٚمُت مُو گھتے ہرِتھ

ہاے ایکساہکی الاوَن زور گوٚر
اَزِ چھ مفروٗس گمٕژ کتھ کتھ ترِتھ

قلمی نوٕ سخن پٲٹھ آوری یم حرف کرکھ
نہٕ ہٹاوکھ کیا ناد لیکھتھ کیا ژٕ بَرکھ

شکھ چھم باسان اَوٕ کنہٕ زاگہٕ چھ روٗزتھ تم
کتھ چھا کھرٕ کنہٕ مٔتی خاین پھٕندٕ پوٗش ہرکھ

کرگیہ تازٕ وُنم یم سوٗچکی پوشہٕ مدن
ژُرکتہٕ ڈرایو سٔرس سایٔس خاب سرکھ

خاہے روٗد خیال تہٕ اچھن سانہٕ کٔڈُن
لیوکھ نہٕ گُردُن وَتہٕ ژٕ رٕ کھ کنہٕ تارٕ ترکھ

مُژٕ تہٕ گراسہٕ پائے گرد شاہکار تیار
ہامتہٕ وُچھنس باج ہیٚنے کتھ پاٹھی زرکھ

خاب رُچھتھ اَسہٕ پائے تھوٚو مٔتی تاہ کری کرد
مصروفس پھوٚل میٚوٹھ گزل بیٚنہٕ واد ہرکھ

لفظ ریمیتی چھٹی ہتی یم کییہ شار منگے
کییہ چھیہ سولہ ؤن یاؤن منہ ژروشرار منگے

یتھ شہرس لوک ٹھاکھ یدین چھکمہ ابدی کھڑ
پھیہ پھیہ خاین خاین ہند اظہار منگے

موسم ڈنجہ تیے رود مگر ژرنہ گاہڑ کچ
سیکلین ہتہ سنزار نہ آبچ دھار منگے

ماشتھ واوس لج تیے تھوون لوچہ گنڈتھ
راتک ستے شب گاشہ لیو اتھار منگے

پنزرس بر مژراو ہنا ٹل تیز قدم
مونگمے ماانہ تام کتھی، گفتار منگے

پانس پتہ نیس وونت وچھانے راوان پان
رود نہ ظوون متردفس تس کتھ شار منگے

تتھ تہ موسم رنگ گلابن روٹ گژھے
آو بر لیشہ اکہ رود باران ژھوٹ گژھے

ظلمن چھ یدلے انتہا عرفن گواہ
قافلس ونتھ راو دول پنچہ ووٹ گژھے

ییسی تھون ژکی ورتہ تسی امر تھ چھ تاب
آبہ کنہ ہے بور مے شنکیا نوٹ گژھے

شوقہ صحراون ہوس ما پھاآ ژھپلیو
شاعرہ ژھایت تیے ییلہ اکھ روٹ گژھے

سرہ ییہ زژر ستو مبر کھوچھن شر کیا بر کھ
گاشہ پھترن شامہ ہنتی پھور گوٹ گژھے

دل رژھن معروف گوو دنیاہ رژھن
کانسہ کھٹ الہ قابہ شیشک پوٹ گژھے

شِکایت نارٕ ہٕرٕ یِہہٕ کیتھ تُوس ژرِہکھ
بےٚ شُونکِس دوٚنت ہیتھ یوٚد خاب سَرہکھ

لقینچ ژٕہہٕ چھےٚ یا نیٚیمٕ پہٕ نیٚیمٕ
رُمل شیٚشس کوٚتامتھ راٚچھ کرہکھ

بخشمُت مانہٕ اَچھرَن ، زاوٕی جارَن
لیٚتو کُھم واوٕس تہٕ آبَس کیا ژٕ پیٚزہکھ

تخیُل آچھِ گوٚ اَفسانہٕ سکوٚل گوم
ژھیٚرس داماتہٕ سےٚ یا پیچوٚتہٕ جَرہکھ

وَڏسي گيهِ شپنهِ جارَس مٿر وُشني شاه
ڙپه شبنمُ ڙهاے بُجهه تَنتهِ تاپه دَرِکهه

ڇهُه باسان پهيرِ پهوّے روُڪهه ڙپرِس مَشر
نتےَ کهنجهِ ڀارِ ما گنگهه گنهه ڙپه ڪپنهکهه

ڊُچهم آدارِ سوچکر رَآچهندر ڪتي
ڀهے مفروفه ما مپنزانه ڈلهکهه

راڏو تراڏٿم سونهنگ ڪنٿ سبزار ڏيو
لوٻ ڻہ ژهئے آسہ سبز ونگ آکار ڏيو

تيہہ مورڇش شوقہ ڳلين ڇهندر يمڇ ڪل
لبڻہ ٻوان ڇهپڻہ تيٿھ کاثہہ نو آثار ڏيو

کهو رمورٿه بنبقي ڪنٿ سو بازر ڈرابہ ڇهيٿه
لونچہ گنڈٿه کيا واؤس ڍکھ ٻلي يارہ ڏيو

لوگ ڻہ زہئے ہو سائيس شہرس وڈ ريہ ڻہ ڪاثہر
ياگو ژهائيت سحرس پهول آنهار ڏيو

کل کر بيٹہ ني، راوي کنٿ ہشد مآري منذبيت
ٿمي ستٿه ورقس ليکھنٿه ٿهوو اعتبار ڏيو

شبنمي ژهابو مولہ وان روڈوم اکهاکه تحاب
ثيتھ ماساآمر دقہ بيو گهم کاثہہ ثار ڏيو

12

وُنہِ پھٲلِ نہٕ عرف یادٕ بلَس شار سمَن کیا
وُنہِ ڈٕنٛج نہٕ سیاہ راتھ تہٕ ہم خاب پرَن کیا

Continue

ہرٛ سٕنو تہٕ کٕرم جبتنہٕ تہٕ جوٗرتھ چھُ تٕھٕے کنٛز
ہرٛ سٕنو تہٕ ڈٕوٛلم سار کٕتھن تاب ذرَن کیا

دُفٕ اَچھر زٕژد تھود کھٕٹھ شار نٕہرِس تَل
دٕلی ٹٕرود نٕپدٕ ژٕیوہ تہٕ ہم خیال تٕہرَن کیا

چھُنہٕ کاتھٕر تہٕ تخیُل تہٕ دٕردس رود افسانے
چھُنہٕ کاتھٕر تہٕ سبٕز یاد تہٕ سیماب جرَن کیا

ژٕیوہ ژٕیوہ چھُ نار بٕرٕہیہٕ تہٕ سبٕز یاد ہٕرتھ پیٚیے
ژٕیوہ ژٕیوہ چھُ داد لُن تہٕ سبٕز سٕوٛنتھ ہرَن کیا

V Imp.

کیا چشمہٕ وُنن سوٗنٛچ ملر یام گٔے نایاب
معرُوفہٕ ژھٕری لوٗنٛچ گنڈتھ خاب گرَن کیا

مَشر راژ ہیرم شار چانِتی یارِ اَچھن تل
یُس خاب لیُوکھُم روو گوُجارِ اَچھن تل

واوَس پہٕ سوزُکھ کانٛسہ دردٕ کہ بوزِ افسانے
رِیتھ راشہِ گُلس ڈُول پٔتن بِتارِ اَچھن تل

ڈِلک تہٕ زٔول کوٚر ونٛس بہٕ توتہٕ گُگُل پھوٚل
پاتھ سۄ وادٕ گراے تیٚج بہارِ اَچھن تل

اَجل بنے پہٕ شوقہٕ فلاتیٚن اندر ہوس
سۄ داستان وۄن آیہِ تادیارِ اَچھن تل

ژہٕتس نہٕ یاد پادٕ کیا کتھن بَرِتھ چھُ جود
ڈوٚلُم پہٕ تاپہِ کراپہِ مَشر نظارِ اَچھن تل

ییتھ اَچھر کھٹِتھ وُچھم اَحساسہٕ وَتن پیٹھ
معروقہ سمن شار کیا آدارِ اَچھن تل

خاب چشمن منز رٹھتھ انہار رود
تاب کور ژھانجہو مگر اظہار رود

جاے گیہ نظرن نے سنگا دِدی خیال
مانہ پر اچھرن پرکھ کیا نشار رود

ووٕنی اگر سمکھن نہ پوٚشہر گاہ کینٛہن
بس یوٚہے مشکل پٕٹھن ولستار رود

یا نہ بینائی اچھن ہنز گیہ دوٕہتھ
یا نہ سنگرن پھوٚل نہ کاٹھہر انہار رود

سوٚچھنگی ولستار اَسہ کر لبی ژہ ون
بس شہتن دِلہٕ دِلہٕ موٚدر گفتار رود

یٚرتھ اکھا گرداولین منز آدرِتھ
تیسی وِ تسی مفروٗقہٕ موٚت دِلدار رود

ژٔرناوٕ سٔکیٖل تاپھ تہٕ صحرا آدی سفر لیکھ
بٔرمیانہٕ ڈٔدٕ تھوٚدٕ ژٔرژٔر تہٕ دارِ ہژٔر لیکھ

ڈوٚل واو لٔٹھ یام زیٖل شیٖشہٕ کھٕٹنٕہ آد
اَسہٕ روو کُھبرس تٔل پٔنٕن الہام بہر لیکھ

مالیٖنہٕ لوان تٔہنٕدِ ہیر ازٕج ہیٚے تہٕ باشِر
لب تشنہٕ گاسن وَچھ چھےٚ زبان راتھ سحر لیکھ

کینٛہہ پٔھچ تہٕ ژانٛگی رٔہہ تہٕ گٔٹِس گاش تھپد
کینٛہہ پھوٚل تہٕ سٔرس وارِ اکھ پمپوٚش عسر لیکھ

ہاتیبہٕ شِہہ شاہ تہٕ تاپہٕ کٔرابہ ہوٚنٛدر کھوٚر
سہتھ نام وَزملہٕ روٗدٕ گوٗمٔت اَدِس قہر لیکھ

مصروفِ تخیٖل چھُ رِواں تماشرٕ ژھٕٹان نار
میٚخانہٕ ژرٲوٕتھ ساقیو کوٚت ڈرٲکھ خبر لیکھ

سونتھ رو چھُت چشمن نہ زیتھ گو آشہ پھُٹر
یام پۄرنتھ بہار سمکھن گو ہاشہ پھٹر

گٹیل چھُ سونچس زدل کرس اڑ شوتک ونہ
ژہس اندر گوٹ نشنک دزتھ پھولہ گاشہ پھٹر

شورش نیزہ کُس تام گنڈان راٹھس رود پیہ
بنکل رنگ پھلہ پھلہ گوشت آگاشہ پھٹر

نظر عنایتھ تصویرن ہشد مالہ نقط
رود ودجودن ہشد آکارک راشہ پھٹر

اتر تلی کور واون، ٹورلو جامہ ژٹکھ
غزلس منز معروفہ کران وچھ باشہ پھٹر

وٕڈن رود شُہل دٔود نار کوٗرُن
وُچھ ہاپہٕ پھُلتھ سبزار کوٗرُن

اَوٕ راہ وُچھ پھۆرمُت سونچہٕ سَرس
پۆز ماشہٕ ژھۆرُے گُفتار کوٗرُن

کتھہٕ کتھہٕ وُنی تٔمی کۆڈ واش پۆرُن
اَفسانہٕ دٕرل ہَموار کوٗرُن

ٹاٹرن بخشُن بے دابہٕ حُسن
سۆت شوخ مُرِھیل اِظہار کوٗرُن

کھُش نٔرگس نٔرگس ہام دِیو
کٔرِ ڈولُن تاہ تاہ وار کوٗرُن

مقرۆفہٕ پھُلے ہو لٔج یادَن
باہیُوم تیتھے دِلو ہار کوٗرُن

شوقہ وتن لوگ ٹھور فلحال یتھے کنز روٗد
دچھ بوٗر مے تہ خابس ژھور فال یتھے کنز روٗد

مے تہ پیشر وُم تسی تہ مگر تمی ہورُم دِل
بین مازانن توگ تہ ملال یتھے کنی روٗد

ژراون کتین پھرِ دکھ یا گو نیر نکھ ژر
کھوٗل ماحارتھ اسہ یہ سوال یتھے کنز روٗد

گاٹس پنہ نس یاران کتھ چھکھ روے مے دن
ٹوٗل مانہ تہ ژھور اولال یتھے کنز روٗد

اَنہٕری جذبن شورش وُڈھ پائمال نہٕ سپُد
فریبس شئرزن مُدِتھ خیال ییٚتھے بنی رُود

دِلچسپن ڈُبرائن منز سنہٕ وِنٕ ساز ہُمپری
پۆرنہٕ تخیُل یُس ییژ کال ییٚتھے سنی رُود

داوُن راس گِندُن پھو پائمال آیہ نہٕ کتھ
سمژِ سوچ چُھ آورُ حال ییٚتھے بنی رُود

مٔتے رُوٗدُم بارٕ گنٛدٕنے کاش ژٕژھرٕتھ
کٔتھن یُوٗدوٕے نہٕ ووٚتھ بُرخاش ژٕژھرٕتھ

دٔرو کیا شامہٕ ژھایَن یم چھےٚ ڈلہٕ وٕنہٕ
صُبہٕ تھٔرٕ پیٚٹھ چھُہ پَرتو آتش ژٕژھرٕتھ

وٕدولُت کوٗر کالہٕ اَدبرن شاپہٕ کھوٗر تیٚتھ
نکھس پیٹھ چھُس پہٕ پَنٕنہٕ فی لاش ژٕژھرٕتھ

جِگر کنٛژُم اَچھن تَل رآوی نیبی
صفَن پیٹھ رُوٗدی گنٛز باداش ژٕژھرٕتھ

تھوڑن کیا ہیر ہیئے پوٹ رڈو ما اٹھ
سُنم کھنجہِ ہارِ پینڑے واش زژھرِتھ

سجاگوم کیتی واٹھری آشہِ ٹھرَ ہنڈی
بُتُل ہاتیپہِ تھوو آکاش زژھرِتھ

اَتہری مٹھرُوفہ گری بے شوتکھی پاٹھین
کتین تھوہن اُچین ہندگاش زژھرِتھ

یہِ مَن مۆژت ہوا وَن تہٕ شێلیوو کیتھ
وُڈُوَ آسماؔنی نہٕ تَن دیُوو کیتھ

سٕمے قاؔد خانَن بُرِتھ ہیٛوک نہٕ ژٕمی
اُچھَن تَل تصوُر یہِ بَرلیٛوو کیتھ

ہوا پۆک تہٕ مُشکبو بدَن سُمبلِس
سَحر پھۆل تہٕ شبنَم یہِ ژھندرٕیوو کیتھ

چھُنے آورِتھ کینٛہہ، ژرِتھ کَتھ اَثر
خیالَن اَندر غَم یہِ مَندرٕیوو کیتھ

نہ آہنگ، نہ ڈٗول کتھ پٹھ ہَرِ تہٕ ترٕ
تہٕ سازس ترنُم یہِ وولسِشوو رگیٚتھ

قیامتھ تہٕ پٔرگے تَھر ڈٗولہٕ، وُنی
کنٕشن پیٹھ گٔھنتھ ناو لٔہنشوو گیتھ

حَرف دٔدی صفَت پیٹھ چھُ آوارٕ جود
وُنی متھرٕ دفہٕ شٔطرَن یہِ ثرادٲود گیتھ

21

صوفی کیفیت

ژھنڑِ وَول صُبحے لوہوَت اکھ اَرمان تہ کھوَل
سَتھ دَ ژھ ظاہر امیاَتی ہیے غنواپے ڈوَل

ژھایُت چھاکپہ بَرم ولیشوُت نظرَن گرز
ہے بُنگہ اکھ اکھ اِحساسک پاتھر گوَ کوَل

ژنگرِ جلوَ ژھیپھ دِزِ شوقن یاوَتھ رآو
پوَشلِ نمَو نافلِ گٹہ بینہ بَرَوَ تہر وَوٹ ڈوَل

ژیچھ کمی یاوے یِژھ نفرَتھ پھیج واوس تام
نظرَن تل وُچھ مَوت یادن ہیے شاکھو وَوَل

ہوشِنجہ نہر ہٹو کھی ٹوری تہ سو چِپس ہاے بیَر
ژھوُر گو ژہ یوہ ژیوہ راشن ہشند ہیرانے ڈدل

good

ناژن گر بردآری دِلچو دبہ رابو
دَن شبشمی قطرو بتھ واوس ثتہ کر جھول

Present

سکاقہ چھ بری بری ٹاری گو ہیمتی رتہ ہری دِل
ہمرفو ڈچھ تقدیرک ول ابدی ہول

چھُہ رٲوزِتھ گوٚمُت تٕمِیہ کوٚل تھاتھن ژُھومُت
ڈٔلِتھ حبیبہ توٚے اَز مٔژر باتھن ژُھومُت

وَچھِس مَنٛز رِچھِم گُل پھُلِتھ آیہٕ سیٚٹھِس
ہَلَم بَر بَرِتھ چھُم جِگر داغہٕ نیٚتھومُت

زَبَر گو دُچھِتھ لولہٕ ناپٲچھ یہ رَہیہ پِیٚتھ
ہے یاوُن یہٕ تیٚنِش ہٲرِتھ بہوزھو کیوٗمُت

چھہِ آدِج رِہیچ سوشِتہٕ بادِتھ قیامَت
کمَن شوٗخ جذبَن چھُپَن آمیہٕ نیٚتھومُت

ژیرِم ہِس تہٕ سگاتیاہ نہٕ غم سٕتی رآدِم
اَندرس دودت کرِ ہیٹوٚن ارمان ژیشوٚمت

وُچھُن اکھ غُنچہٕ منگے نیبرِ جاَخنہٕ
سَتھَن نیبرِ بامَن وُچھ چھُم ہَرٕ ژیوُمت

بُرِتھ سحرِ سگاتیاہ ژٕے مَعرُوفہٕ حرفَن
غزل ہٕرتہٕ جودکھ وَنے گیتھ سَنیشومُت

دردِس منے تھووُم پیالہ پوز چاوتھ ہیوکُم نہ کینہہ
پھرے اکے یود پوشہِ مشر آوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

دَرہ چشمہ بجسم توتہ ما انہار اچھو ڈول
اُدیل چھُ تخیُل یہ تیتھ باوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

چھُ نہ کینہہ تہ وَرل دود شُنتھ جاوی لد حرف
آدار صفن ہیوڈ لیکھتھ تھاوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

سگلاب کنہو کھوٹ تہ اُشش موختہ سپُد ما
پارُد چھُ رسَل وراو بروشہ چھاوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

تنہ تھاوِ مژرتھ آبہ داد گرابہ صبحہ وُچھ
پوٹوری ژٹھ گمناوی اد ژراوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

معروفہ انہری رنگ مے برم گتی جونہ نس
موت شوق وُزنوُدم مگر ساوتھ ہیوکُم نہ کینہہ

پآراو شبنمس چھُ تھنِد بیٚنہٕ سُجتھ ٹُکل
واوَس چھُ پھِر کان پھۄرُ دٕھیم گنڈٕ ترٕژھے شکل

لَفظَن پیٚٹھ آڈرَن دِچھتھ ہے ٹینگہٕ چھُ پانہٕ سوٗچ
آدُیل تخیُّل ! اچارہٕ چھُسہٕ تھآوِن ژٕرِتھ سوٗنرُک

موٚنگمَس یۆہے خآراتھ تہٕ درجاتھ کوُرن ما
رَچھِہٕ تھادِمَس پاأنس نِشی ترٲوُن مے گوٗژھ اَجل

شوقچ تیٚشر ریٚنج تہٕ عجزو نکُ یہٕ آمہٕ تاو
چھوکہٕ دآدی چھ جنہٕ باتھ دُہل ساتھ اُچھن تل

آپرِ گمتؠ چھِ سوشٕج اَوٕ اَیجیاسہ وَنن مَنٛز
ؤن گو یہِ شوق رٔدٕ چھِ مگر پھلواہ گُمٕژ سوشنٕر ل

اَسہِ کھور کھوَچن نہٕ پانٕہ اُسہِ چھِ سزادار
سٕور پانٕہ اَسہِ اَتٕرتہٕ پایَے کُن پٔنن عدَل

سَاتیاہ صَنم نُھرِم نہٕ رَاتٕ راتھ گیہِ فناہ
مٕترٕدفِہ گاشہِ زٕژرِ دُپھُم یٔیے پانٕہ ہُتھ بدَل

ڈرِتھ دوٚقی ہیم حَسَر کٔنژ تام تَرٛنٛس
بُتھر چُھنہٕ کُنھہِ نہٕ رۄدُس آب تٔرٛنٛس

اَشِس بَتہٕ موٚکھتہٕ شبنم پھرار کوتاہ
چُھیا اعتبار لوٚہتہِ تاپہٕ دَرنٛس

لیوٚکھم ما شار تتھنہٕ یتھ مانہٕ رۄدُے
ڈلوِ شرادِ ڈکھے موٚل تام کرنٛس

تخیُل رۄد ژھینی اچھرن ہنزِ مال
ونوِ ساتوتہِ رۄزِس ہام ہَرنٛس

سنکھ یتہٕ زادٕ جارن عیس نہٕ راوی
ون گو آتھن ہلم گوٗڈھ پوٚش برٛنس

چھِ ڈل ڈل جامہٕ الہامکۍ عرف ہیم
گرِتھ متعزفہٕ تھوی مس شار پرٛنس

زاگہِ شہٕن اوس پہَر دَر سیٚمے
رتھِ کھوت نہٕ گوٚ یہِ دربدر سیٚمے

تھوٚد زُچھ پلنٕے اُچھن تل زیرِ آب
تُل نظر وُچھ گوٚ ڈُپہ یاوَر سیٚمے

سیٚہ قلاین اندر گیہِ مبل ہوس
رود تصویرن اندر ہَر تَر سیٚمے

شوق گیہِ لاغر خیالَن نام لُجٕ
ہوش کَرٕ آدار ژُھپے کھوگر سیٚمے

راتھ سیاہ ڈلنہِ لُجٕ اَفسانہٕ لیکھ
چار ژُھپہِ جُنٕے ژُھ مُتریتھ بَر سیٚمے

لوٚگ اَچھر اَکھ اَکھ درے گوشاپہٕ بزی
دَرٕ ژٕ زرکھ مقرذٕ کیا مُتی وَر سیٚمے

وَن ڇُھيہِ ڪاٺہِ ٻَيس نِشِہ دوھ ٿِڊِ پادَو
سِتھِ دَزِ ڊِٺہِ ٺارَس شِيھَلاوَو

نِيہِ ٽُوڙِين مُٺَڙِٿھ تَنہِ واوَن
خُوشبُويہِ ڪَر ٻُڙڙھ بر يَلہِ ٿِراوَو

ٻُپ چِشمو وَوَٿھ وَن ڊُڪرآوِن
ڇھا رَڙھ باقِي ما اَنہِ راوَو

ٺھاڻہِ ڏِڙھے آکھ يادا رُڏِم
ٿھڻہِ ٻيو نَگھہِ نِہ نِتھِي شاھ ڏِياوَو

روُتٕل بٔرم ہُتھٕ پھُٹیرتہٕ وُہل چھُے
داود مَن کتہٕ نٔس زٕنٛنر نادَو

ہوشہٕ ڈٔلیح گژھ وَن ڈٔنجہٕ رٕوٗ زا
معہ چھہٕ مٔشر سوٗنچہٕ سُدر گژھ تھاوَو

درِدَس اچھوکہٕ لَدہ ہاوَس زٕنتہٕ ٹُرِے
وَتن مُتہر دٔفو گژھ ورتاوَو

تازٕ گنٛتھ ہارٕ پھلین پاہ ہیمو بدل
مَن لوٗگُم نہٕ آرٕ پلَن تَن دلو بدل

سوٗنٛچ گنٛشو اَچھٕ بلَے ہوشٕہ زٕژرو ڈٔول
نظرَن مٕنٛے ڈوٗل اُٹھانہٕ نہٕ مزاجٕہ گو بدل

شامہٕ دِزن کیانہٕ کرُن ہیو نہٕ رچھٕ ثٔبیل
ہاے ضُبحکہٕ واوٕ ژٕہ وُچھ تھٕنہٕ یہٕ ہیو بدل

پٔشرنہٕ پدبوٕ پکی نہٕ گٔیکھ ناٛلی واوٕہال
ٹینکہٕ پھلین گُشنہٕ تہٕ اَتی ڈراو تھو بدل

آرِ کتھن ہاوَن ٹھَو تاہ کرِتھ نہٕ لیکھ

اَنہٕ پٹھن پیٹھ ڈوجوڈُک ہوِیہٕ ژرَو بدَل

شار وَن تہٕ اَولین شہَن ٹھوُن دٕلِتھ

اَشی پھیرِن اَندر دِسان سُدرُک یہٕ رَو بدَل

پَر بہٕ تخیُل تہٕ ژین اَچھ سا اَچھر وَل

متر وُقہٕ چھُنہٕ کیٚتھہٕ نہٕ وَرل تیتھ دِلُو بدَل

29

سۄ چھ گۄ لاغر عتسر اُتی
رُود صفن پیٹھ اچھر اُتی

بد کوڈ اکھ اکھ ساتھ وہال
در لوگ اکھ اکھ پہر اُتی

Present

ہے بنگہ بُرتھ اکیاشک زِلوہ
کٔرِ ڈول دشقن گھٹر اُتی

?

رُود پیاپے وِہل دِنوب
سو ثنتہ مژن پھور قہر اُتی

Imp Present

تن وچ داون خوشبوین
برَیلہ ترآوِتھ سحر اُتی

کمن چھو کُن ون دوا کرتھ
مقروفہ رتھ گو زہر اُتی

Imp

چَند باتھ اۆچھن ژٕل تہٕ رٕژل ناب رٕوچھ
اۆچھاس تھرِ ہن پیٹھ وُہل عذاب رٕوچھ

گتھ وُزتھ تہٕ بادَن ہُند وُتر حأیِل سپُد
ستھ پَنٛج بِتر مارٕود وَچھ سأخاب رٕوچھ

حأرتھ سُپد غأرتھ وُنن بامل نہٕ بٕن
پھۄل موٗخِتہٕ اَشَس کَرِ دُپو سنگلاب رٕوچھ

شیٖہجار گُمتی رودٕ تہٕ داوِل ژٕتل
آدِیِل تخیُل ثٔرتھ صَفس نایاب رٕوچھ

سَدَرس تہٕ باگو وَچھ رٕنگھ بیکھکھ سفر
گوٚد آب وُہتِھ وُچھ اۆچھو سہلاب رٕوچھ

پارِ دی اَچھر پٔرِم تہٕ شوٗکھیس رٕوچھ بَرم
مقرُوفِہ پھۄل بادِژ بلس گلاب رٕوچھ

کیٚنٛژھ باز گِنٛدُم رٕوٚدی ژُھری وَل
باسوٗ تہٕ پانٕسے نِشَن اَجل

ژٕھ تھاوی دَر حایِل تہٕ ہوا پیوٚک
یِکھ تھاوِہَن شُہَن وٕلِنہٕ غزل

آکار پَدٕبن ہیٚنٛد تہٕ نوٚنٛے اوس
فرٕیمَس اَنٛدر ڈیُٹھُم ترِتھ بَدَل

ژٕو چھ اَز تہٕ پیتہٕنے آیہٕ تھوٚو رٕچھتھ
موٚت شوق ژُز نوٗدُم تہٕ چھا سَہل

سودا تہٕ گٔرِن پانٕہ کِنُن چھوٚن
آڈری چھ نحقہٕ ڈُچھپتہٕ گُمتی کٲل

اَنہار شِشہٕل ناٖفلِس منگہٕ ہوٚ
سِیٹھ لو پھیٚرِس گوٚتاپرِس پان ڈٕل

جٕدبن چھےٚ سُبٕح رِیہٕ تہٕ شُریال شوٚح
متفٔرقہٕ اَنہری راش اُچھن تٕل

بۄری پوشہِ ہلَم تٔھٲوی تہٕن مَنٛز
وِزہ باگہِ آہٕر گٔنڈو پٕھِ وٕتن مَنٛز

اَرساتھ أچھَن مَنٛز تٕہٕ گُنٛز گیٖتھ
باسیوم شکاوَر تہِ سٕہتھَن مَنٛز

اۆحساس گٔنیو تُلیتھ ہَوس پٕچھنٛدرِلو
یاگۆژھ نہٕ رٕٹُن جام اَتھَن مَنٛز

تٕسدرِچ نہٕ سُنی بادٕتھ تٕہٕ وَچھس کٕنٛز
اَزموو وُنیکتام سٕتتَن مَنٛز

گوڈ سکاڈ شہتن، سہجر پھور بنژ آژ
اِلہام ژھورے رود ژیرٹن مَژر

پڑو پھوجہ یہ سنگر آیہ مولہ وپہ عام
شامر چھو کھٹان پان گٹن مَژر

اِلہام وَرتاوِتھ، اَچھر تنی روو
مقروفِ شارت تھوو یہ شہتن مَژر

گنہو اَیساس عَذبَن وُچھ قدر چھا
لوتہٕ پو تیُتھ بار پوٚشلہٕ وَنہٕ خبر چھا

چھُھ آبدی نار ہُمراوُن یہٕ دُہوُن
ہشَر ما روٗد میثرَس وَن بوٗر چھا

شنہن زاگن یہٕ رُتل ثرم چھُ قاتِل
جِنچہٕ تھر پیٹھ دُچھُن پھولہٕ وُن سحر چھا

تَپُد لیلام، گنڈ گاٹھس نہٕ کھاجِکھ
دِمو کیا شاپھ داوس پوٚد پتھر چھا

دُرِتھ وحشت تہٕ شوقن راو بادتھ
ہزازَس ڈوٗل پُن آہنگ پٮ۪ر چھا

شمہٕ زالُن جوٗنونک، شار لیکھُن
سُنن متفوقہٕ مِیمَس وُچھ بحر چھا

وٗنح تار کنڈٕہ، پوشہٕ گٔلبن کھوٚر
دانٛھر چھُ دٕٹھ پانہٕ پٔننٕ نوٚر

دُیت سجدٕ ہُتے کوٚر نہٕ کُھشہِ ضٔمیٖر
ڈوو زہر وٕہل پانہٕ اتھٕن پھوٚر

باراں شٔہلی دٔدہ برآوی وِچھس مٔنز
زھٹٕ داولٕنہٕ اَفسانہٕ یوٚہے پوٚر

تیٚنتھ ہوشہٕ بٔلس ژاد وٕہل داو
مؤسم بَدَل آوارٕ وَتن توٚر

چھےٚ کل نہٕ رٕچھتھ تھٲو تھَن بے سوٗد
ژٕوستوٗر گٔمانک پٔژھ گوٚمٕت زوٗر

خاموش سیاہ راتھ سٕے بِناہ
آوارٕ بے منٛزِل شُہ چھوٚنٕے موٗر

ثُرثنر کھنڈٕ تہٕ وۄشُل دراو ڈٔپوکس
مٲرٕوٕو غزل چون ہٮ۪تھٕے لوٗر

ہوس ہشیار گو، سوچیس ٻنڙ زاد
وڈسی گو داوِلن پوڑ نیٹڑی وٹھ ڈراد

پنجی ما داوِ رنگ کتھ ون نہ شولے
ییہے اچھ پھور تے ٹھرا پھلنتھ آو

جرن اوس پوشہ دتھرن موہجتہ سلہ تیتھ
تنتس نائیس اندر داتھر وٹھ ڈراد

ژیوہا پھول تیتھ زہ موسم ردد ڈنجہ ہیو
گہے گرداوِپن متر لوک رہل واد

گومت آدار اکیسانک چھو پاتھر
تشہن تھاوژ ولتھ گتھ، گتھ چھپے نیہڑاد

کمتھن لوگ پھیٹرتہ ودتریس لوگ ہواتھ
صفن بیٹھ حال مقروفو لیکتھ تھاو

کنڈ بوٗ رٔنگ تم تہٕ خاموٗشی گوٚلٲیس
بٔۓ شونٛکھس تھوٚو اَتھٕ پیکھنہٕ ٲیس

رِہج رٔیہہ سونتہٕ شبنمہ واو پھندرو
ڈٔنس نَل چھُمپہٕ کیتھٕ موٗل دِپہٕ شابٲس

کُنبر باسو تہٕ کُنہ رُک بام وُفی زٕہس
ڈُہٕکی گاشَن وَلِٹھ وَچھ کوٚر ہٕیٚے خابس

سۆنفن پیوٚفی وٕتَن زاگِتھ چھُپے ہَم
غمہٕ طٔن گوٚ شوقہٕ بامَن گٔنتھ سرالَبس

قُمرے کُھشتھ تپِڈ ہۄکھ وُٹھ ہزازَس
ڈُس گۄ کُنہِ کُنہِ چُھہ ماناں ہٕلِ شرابَس

وَرل باہیو تہٕ مانے کوٗڈ پہٕ حرفن
نتّے پوٗدٕ پوٗد ژوٗچھُم یتھٕ اِظطرابَس

نظر مُدرا وِہے آ چھاوِہے ستنگ
رُما مرزوقہٕ برہے رنگ حُبابَس

Present

Language

سمیا چھُہ ییہ پٔرِھ لارِلد تہٕ شوق کرٕ کھ کتھ
بے نیب قافلا تہٕ رٔہل واو برٕ کھ ستھ

ہرشو بہٕ عجتہٕ تصوٗک تہٕ ٹھلِتھ آو عسر کُشتھ
پٔھج ماسعو وٕ پچھِ تھرتہٕ بہٕ بامٕن ؤن ہرکھ کتھ

انہار عجب آیہٕ دِہتھ گیہٕ نہٕ رٔنجِ رٔہیہ
بادِتھ بہٕ کٔتھو کرِ تہٕ حرف ڈابہٕ تعبر کھ ستھ

الہٕ غابہٕ اَشِج دھار پٔھج تہٕ ہوغتہٕ ہنگس جوٗر
ہے وارٕ شبنمہٕ یاتہٕ سنکھ ناپہٕ درکھ ستھ

دِتہ تلیُٹھوِد جنِدٕبن آوٕلُن تہٕ زاگہِ ہٮ۪تھٕل ٹھرم
سَتہٕ ژرابہٕ کَمھتن پھُٹ تہٕ ستمن ساتھ پرکھ گتھ

ژوٗٹ سینہٕ گولاین تہٕ ژھوٗٹن مُشکہٕ عنبر بس
وٗن سیحر متین مُشنہ یہٕ ہواگژاے سَرکھ گتھ

ہِندٕ رٮ۪بیہٕ وُشنہٕ شاہ تہٕ زیوٕرے لٔج نہٕ حُبابس
ستھرٗوٕقہٕ مٮ۪یاتی آیہٕ وٗن طوٗماد گرکھ گتھ

38

اِحساس اَکھتن ناز جُبرِتھ تھاو
باسیو تہٕ پنُن راز دٕرِتھ تھاو

پَژھ رۄز یِتھے کٔنۍ تہٕ ہرہ لوگُل
دامانہٕ پۆز آشہِ دانہِ چھُپلِتھ تھاو

شُکر کۆر تہٕ سَپُد رآسی اِلہاہے
عَنوانہٕ ڈۆل اَفسانہٕ ڈٕٹھِتھ تھاو

لاپرواہ

ڈٔلۍ ثردو ہَنا دق تہٕ سُنن پیو
سَمتھ ہیشرٕ پیتین پیٹھ تہٕ کھنِتھ تھاو

Present Situation

نیٚتھ شوشہٕ پٲوک میٚزانہٕ حدس ڈٲل
ییٚنہٕ راوِ ہٲتر اوٚنہٕ ژِھپتھ تھاو

وینہٕ کھیتھ تہٕ ڈٲل داو نٕصیبس
ژٕ گوٚ یہٕ سپھر لوٚنجہِ گنڈِتھ تھاو

فی! راژٕ ہٕنٛد ہرگاہ یہٕ سیاہ پھوٚل
سٕن! گاشہِ زٕژن آبہِ وٕلتھ تھاو

ییٚزِ شوق ہرٕلو، توبہٕ جوٚنوٚنک
معرفتہٕ تمی آبہِ سگٕرتھ تھاو

لۆگ واد لُجِن پوشہٕ درکھ گَتھ
کۆل گوبہٕ سوخِت ہوشہٕ پرکھ گَتھ

ژھٕنی مال حرفن ہُنر تہٕ تَہی راوی
گٔنزرکھ ژٕ ووٚنی کِتابہٕ وَرق گَتھ.

زُمہٕ راٹھ دری گنڈی گٔنڈی تہٕ ہوس کۆل
داماہٕ پٕنیوٚمُت تہٕ برکھ گَتھ

چانہٕ موہ کھٔے ہوشہٕ تَھریہٕ لۆک واد
وَچھ میانہٕ موہ کھٔے پانہٕ سرکھ گَتھ

وۄشلیو نہٕ اَنگیٚ تِتھ تہٕ گۄلاَین
زٕژ پھوچبہِ نہٕ پٕژرَن موختہٕ جگرکھ گتھ

خاموش بیاہ رٲژ ہُنٛد وُنیُب
قوٗں سحرا دلپٕ بوش سرکھ گتھ

گتھ گتھ چھےٚ ہشرٕن پوٚد چھُ یٕژیٚن پوز
مقروٗفہٕ یوٚسہ توٗس ذرکھ گسٹتھ

بے دایہٕ ہیٚبٕرٕ ٹٔن نہٕ ولَن وَن
بے ٹیٖب سہٕمن بل تہٕ سہٕمن وَن

آکار دٕنن ہُنٛد چھُ تَہنٛتِھ یَکھ
نٔہوِتھ ژٕنٛنے پدٕری آکھ گمَن وَن

دٔوِستور زمانک چھُ ورَل تیٚتھ
داتُھرمےٚ وٕٹھتھ رٕدو تہن وَن

ووتفنیل چھِ ہوَس کینتی بے زُبان
زاگاں چھُ ہتَل واو شہٕن وَن

پٟنٛژ داوِ رنٛگ ہردٕنٕ تہٕ وُرد گوٚ
خوشبوے چھےٚ ڈلتھِ سونٛتہٕ مٔژن ون

تھاوکھ ژٕ ڈکس شوٗب بٔرتھ شوخ
بلبس ژٕ برکھ یُتھ نہٕ چھینَن ون

آولٕ چھہ گیتو سوچھ نیٚکو وَل ےٚ
متروقہٕ پیٹہٕ میزانہٕ ڈلن ون

ے پوش ـ یتھ پاٹھۍ اسہٕ ونان آروَل ـ مسوَل ـ

سنھَن وَلہِ گوٹ تھَن مَشر ژھابہِ تھوکھ
وَنن ہُند شیب ٹرٹیے پھِر جابہِ تھوکھ

کوُرُٹھ ہے جنتہِ اَنڈ مالوگ آیامَن
ٹھیکُٹ لایق تہِ کُس سَرمابہِ تھوکھ

پھُن پوُٹر تگگن چھُے پادِ کھوٹھ
ودہ ہے وِزِ مشانہِ اُنی سرپابہِ تھوکھ

سَنھل گو گوٗل تہِ وَنہِ نَس وارموکلیو
ہِنل زاگن شہَن بے وابہِ تھوکھ

نزاگش ڈوکھ بہو، چھُجے وچھس مَشر
شِہُل شاہُک گھٹنؤ کمہِ رابہِ تھوکھ

اَنڈا ہے روو رنگ نیئے ڈول شبابَس
گزل متعروفہِ تھشرے رابہِ تھوکھ

تتہن چھُ روٗنل تتہن چھُ برٛم
ییٚتہن چھُ گاشر تھوکھ قدم

کہفن اندر اکھ مُدر چھےٚ لۓ
صفن اندر بس ژھوٗرے وہم

چھُ داس کرٕ کرٕ وُتےٚ یہٕ کیا
یہےٚ تصوٗر ژٹھہٕ چھُ نم

شہلِ ژہہن منشر گتھے گھٹتھ
وہلِ شہتن منشر ژیھتھ صدم

اگر یہ اٚنگ عکس پرکھ
اٚتی ژٕ پوشو برکھ ہلم

گژل گھٹتھ تھوو یہ پوشہٕ زاٚژ
سحر چھُ سفروفہٕ از کرم

شامہٕ ژھایَو تیٚۓ وُہِتھ نیوٚ خاب میٚون
اَچھِر آزر روٚد نا دُسی یاب میٚون

ڈٲن تہٕ نتہٕ کٲمی کنہٕ ژُھنِتھ اڈٕ وَتہٕ ڈُلے
راشہِ متہِ یا وُچھ تہٕ سا گرِداب میٚون

سٕرٕ تہٕ کنڈِ پے گٲشی ضٕمپر کی پوٚش ہے
ژھایہٕ ہَلہِ گو سحر موٚت آفتاب میٚون

کٲمی ڈٲنے یَتھ واوِ ہالے مَنزٕ ژٕ لیکھ
نَھو شَمہٕ دَزٕ وٕن رٕچِھتھ سیماب میٚون

هيئورت ليکُن مَٿي نِنهِ چشمن تاب ڙُول
اُشِر ڀڀيڙو لو کُهلي ڏُلهِ وَسان سُهلاب ميٿون

هابه گونئي گزابه وَقتن آز مِٽيو
ناپُواکنِ نهاوُن گهنتهِ سنگلاب ميٿون

نِبهنِ سعوُخن مُدراو لفظت کرڙ نبير
بُنهِ زِ مَعرُوفو بنکهه مِغراب ميٿون

اٚڈیل چھُ سوٗچ رٕنہٕ چھُ دَران داو
کیتھُ اَچھ بلَس عَرف جَران داو

ساماںٕ غنیمَتھ چھُ زٕ ہیک پٔلوٗز
سَنٛزٕ کیتھ کرکھ وَقُف چھُ زلان داو

رٕہٕ زٕچھو تہٕ رِہِج یاد دَرِس لٔج
میثوٗنے تصوٗر قاشہِ کَران داو

روٗثل بِیاہ یؠوٗد ردو پدرِس نام
تِکہٕ نارِ گاشہِ زٕژ چھُ گنٛدان داو

مُدرٕ نِوود سِمے مۄت تہٕ اُہہ ڈۄل
سِپِنہٕ شوقہٕ مَژَن کوچھ چھُ بَران واو

ٹھُری نَتھاو ژانٛگی زۄل شبَس کرَ
دُنہٕ سَحرٕ گُلس پیٹھ چھُ نَژان واو

کوٚت ڈراکھ یہٕ بے نیب سَفر لیکھ
مَعرفتہٕ رٕشِج دَنہٕ چھُ کھٹان واو

What is a Khyal? Translation

95

شوقہ تھر موٹ تھلیہ وانا اکھ خیال
باغ پھول بس موخیتہ وانا اکھ خیال

لوٹ قدم ٹھراد واوس تھیہ چھپیا
منزلہ متہ سے کاروانا اکھ خیال

واد پوک چھک بورت گو مشکہ ون
شاہیہ پیژ اکھ داستانا اکھ خیال

ووہ گرین گیشدتانہ ہکچن تاہ کرن
موٹ ووہ رش نے آسنانا اکھ خیال

فاد کور تتہ کمی ڈلو پار دڑ سمے
رنگ ژھٹان انہرد زمانا اکھ خیال

شوقہ بامن پھاڑنہ متروفو سمعن
اکھ تخیل اکھ فسانا اکھ خیال

سۆت واوٕ تُلکھن وۄلہٕ مِلر ٹھہر لبکھہ ما
ژھاپت چُھہ لشِجن، ڈُبچہ پہر ٹھہر لبکھہ ما

اَنماپہٕ تمی شِکلہٕ ورقا تفاد جبرِ تھہ یار
بُھتھ زَن ژٕ تلکھہ باپہٕ موسر ٹھہر لبکھہ ما

اَتھ شوقہٕ سُکلس پیٹھ چُھہ ڈِہل واوہ پایہ
دَے زانہٕ بہٕ ما آسہٕ قہر ٹھہر لبکھہ ما

وۄشلا نہٕ ڈلہٕ ژراو ماسا حال وُکھن پیٹھ
تیلیشوو آبس گیتھ بہٕ زہر ٹھہر لبکھہ ما

ٹکھ دُیت نزاکژ تمہٕ تہٕ پھورِس پانس پہٕ جود
دَق پھیر ڈلہٕ ڈلہٕ بہٕ اَہر ٹھہر لبکھہ ما

کُس ہسر کرکھہ رنگ ژٕ برکھ شارس کتین
مٔدہ وفہٕ چھے آدِج بہٕ بحر ٹھہر لبکھہ ما

گولابو اوس ۽ واوس ڙڄ ۾ گانگل
سمي منڊريڊو جنهن ڍولپيشو ڏجهيس ٽِل

Imagination

پنهنجو پوءِ ڪري وڻن ۽ ٿڌوڙي ڙهانڊان
ڪُٺِنھ ٽڪاوُٿھ ڙي پاڻي ما ۾ مستول

good

وڻن ڇهوڪ موڪيه شبنم گرايه پتهه ڪتي
رنجيت پهرٿه ڏهپڻ سائي ڏرابه سونرل

good

فلاين بند گرٿه روزيا تخيل
ڏيو سوچيس ڏڏر روزن اُڇن ٽِل

good ?

روزيا

رهان اُنهاري ڏچيه هادس وڻن پيٺه
سنتا ڳر ڪمي ته ۾ سنتي نار تيونگل

?

اڇهر تهادن گرٿه ڏيکه ٽکه ڇهه شارڪ
سنتن سوڇيته شرٿه مستروفه ڏيوڏل

Imp.

میانہٕ سینٛکہٕ سنٛزہٕ ہم چاکھ تہٕ پَر
اۆش ہرکھ نے ہتھِس ہیٚٹھ بہٕ آکھ تہٕ دَر

نم کنڈو ژنگ تہٕ خاموش پوشن وٕچھر
واوٕ ہر میانہٕ پکنس مہٕ ٹھاکھ تہٕ کَر

پھیٚور واوٕل کوٚن گیہ وٕتھ وچھ شرہٕلر
دقیتہٕ گژایو اۆدٕر کۆر نہٕ بیاکھ تہٕ سَر

شیشہٕ کھنجوٕ چھ اہر بنز گاہتی بنٛین
کیا ڈنو اسی گولابس یہٕ خاکھ تہٕ زر

شوشہٕ پوٚک نہٕ اگر واوٕ رنگ تونہٕ ڈج
آبہٕ پرہٕین کتھن ماتہٕ دڑاکھ تہٕ ٹَر

چھے نہٕ متروفہٕ شارش ورل آڈرن
تھوشتن نشر دلتھ شوقہٕ داکھ تہٕ گَر

حرفس حرفس تھوڑو ڈحدکھ

سکھِ سکھِ پینہِ فی چھم مُروکھ

واوس ٹھرکھ کُتہِ چھا پوڈ
واوس لاگکھ سوبخیس سگتھ

باز گِندکھ بُس راٹھ گِندکھ
پَھتھ ما روزے سیچ گگتھ

قاٹِل اکھ اکھ ژِیوہ چھِندرلو
کوچہِ گلپو لچ شاپھَل وَکھ

بَدلتھ پاسے پُنن ہزاج
سکمی سا دون نے مانے اکھ

زِندِ زُو بادکھ کرہکھ کیا
مقرڈو نتہِ وُچھ سکمی تتھ

رٕنٛود ہش نظرٕ تہٕ خوفہٕ زٕد خیال ہیٚو
یہٕ چھُ خاب، چھا پٔزر کہ سراپا مِثال ہیٚو

کانٛچھوو نہٕ تیٚتھ وَق دیَو وٕجود شورٕ زَد
آدارٕ کٔھن تھوی زٕ کتین جٔبرِتھ نال ہیٚو

ڈٔدی فال تہٕ نمدرٕ بُوو نہٕ موسم تہٕ لٔشن پیٹھ
دوہٕ ژٕ سحر متشیا اکتہٕ ژٕ بنٛکھ تسدرٕ لال ہیٚو

حاژٔنھ ژٕ پٔرکھ یاتہٕ سنٛکھ عرفہٕ مزاژن
اَدٕ باسہٕ چھُ ہر سوٗ صفن پیٹھ کیٚتہٕ کمال ہیٚو

ژھیچھ دِژ یہ گو لائن یںٹھے تہ گونڈ چھ بارسس
یینٹھ ضایہ کوَر از گژابر وقیتنہ الف دال ہٹیو

فی ہیو نہ سوغن رَوڈوں آوُر نہ سیمے ٹیوکھ
سٹھ ڈوَل ہٹن ہرَ ٹرَ نہ کڈن ژیوہ محال ہٹیو

یَٹرھ شیانہ ہرگاہ از ژیٹرکھ شوخ ڈیکس جرَ
مقرّوف قِقھہ توشِر نہ ژھٹ رنگ جمال ہٹیو

واد پۄک لۄت لۄت تہٕ زاگان شاہ ہتن
دَپھ سآ یارِ دٕ وَق تہٕ کیا رۄدا ڈٔژن

ٹۄرِ اَسا کرتہٕ گُنٛدنا دوٚن گرٕن
سوٚنتہٕ ٹۄرِس، واوٕ! ہَرِدُے چھُس پَھرن

خوٗشہٕ سٔرِ ذٔرِ یاد گژھہٕ ژُن موٚت جنوٗن
شار لیکھُن چھا سَہل آدُیل بَدَن

ناز مولہٕ ناوِز تہٕ دوس اوٗن وٚدِ جوٗد
اکھ ژیٚوٗہا خاموش بنہٕ نا منٛز ششتن

پھوَج پہ نِرڑھ کاٹھہ نیڑ دپوَتاپَس اندَر
رِہم چِھڑ پَینہ نی گُلر ہَوس شِہلیس دَرَن

یاٹہ نَمتہِ خاہج پُھلے باٹھے گَنان
یاٹہ وُچھ تاآہیر اَکھ آسُنا کَرَن

سنگ تھَوُتھ پاَنس گُنے حرَفو وَوتُم
کاٹھہ وُرق ما لیکھنے تھرَوفہ سَن

اَنْدرِم ژٕ زٕھٹکھ یاتہٕ اَز حُباب ہیٛو
باسِم نہٕ کیٛنہہ کَنہٕ وَنہٕ عذاب ہیٛو

بیہٕ ہوش ڈلی، یام خُمپرس پرکھ
یا گۆژھ تہٕ کینہہ پیٛوٚن کھُنٛ گوٚلاب ہیٛو

لوٚپئے تہٕ تھرِن پھوٚج یہِ اَس ژٕرا ہٕش
شرۄ ذٕگوٚ تہٕ ہَدا زَن متھو گرداب ہیٛو

یَتھ چار سوٚ کَیس پیٹھ دما سۭدار لیکھ
گژھ راسی ہیٚو جاُنٛک یہِ خاب ہیٛو

اَوِ سو نٿو پيٿي هرِد منھو جامہِ ڏلي
قاَتلِ سمَي ڇڏ ڙوَل سو ڇپو بہ آب هئيو

بِہ ڇُھ شوق نتَي مُنتي هوَس پنهِ ڦي ڪلَن
ڏِل گوَ زِہ اُڇڇَن مَشز رَو ڇُھم سُهلاب هئيو

مُدرِبوو فِقصہ پوشہِ لَنجو ڪوَر وَوَلُت
خوشبوءِ پچ مقرُوفہ پھوَل شاداب هئيو

دَن کمَن گوشَن اندر رٲوِے ژٕرے لَے
سُے سوخَن کوٚل گوٚ رٕچھتھ بیٚتھ راتھ زَرے

فی پیٚوٗمُت سورمِلِ خیالَن کیا دِنے
میانہِ اَفساچ سٕطر ما یاد چھَے

تاہ کُرِتھ تھادکھ کتٕین دُفتک مزاج
باتھبر پوٚمُت اَرزِ کاکک بیٚینہِ سٕمے

یا تہٕ پیٚیہِ زٕخمن زٕبان لگِ دورسہٕ تیٚتھ
نٕتہٕ بلی رادی وٕنَن وادس یہِ پے

چھَے دُڈو آسمانٕ امنہٕ دوشلا کٕڈو
یا تہٕ ٹھُہراوکھ قدم تٕز شیٚشچھ دِنے

رَچھ تصوٗرتَل اُچھَن، لوٚہتی خیال
یُتھ نہٕ مقرٕرٕ فو شُمارُس راوِنے

لوٚتۍ چھہِ یِم خیال تہٕ سوٚچِس چھُہ لگنہٕ ناہ
بیٚنہٕ آسہِ ہَوا ہُنٛد تہٕ ژٔژِن یَدلہِ مانواہ

اُمشراو پٔتِم غَم دولو مُدراو سمن ساتھ
یُتھ سَرو قدَس آے ہُری شولہِ سَراپا

شُری ہالہِ گِندکھ وَق چھُہ ڈیٚکھل روزِ مسا آقاد
دَن سوٗنتہٕ وِزَن ٹھہرِ کتِن پوشہِ موٗت ہوا

یا گوٚڑھ تحصُون حِساب یمن پوشہِ کتھن ہُنٛد
یُتھ آیہِ سَرن دِل تہٕ ملَن شوقہٕ خوش ہَوا

زُلفَن ژٕہ مہ کَٹھ واش سمے زاگرِ چھُہ ہرتَل
دَے زانہِ کُمس ناگی گزھَن بالی سَرنا پا

کینٛہہ ژرام نو متھر دفہ کمن شر مے اُچھن تَل
اَندریم چھُہ پنُن حال چھپِو کل سا آنسہِ ونُو کیا

ییم شوخ جرکھ نۍ ہنگس پیہ بام رَچھ
یوٗد پیٚیہ تہٕ گَنڈ بازر ہگر لیپلام رَچھ

صُبحہ تہٕ بچھس لَن وُچھ تہٕ سحر وزن بیٹھ
ییہٕ رابہٕ ٹلکھ ضابہٕ گژھیہ شام رَچھ

جَذباتہٕ نۍ ہنر زلوٕ سُونہٕ تھاوکھ ژٕ گَتھ
معہ نگمے پہٕ تیٚتھ کینژہٕ عام مولہٕ وُن جام رَچھ

تر نیبر کَتھن شوقہٕ اَنساوُن ژٕ اَز
بامل تہٕ ہیبہٕ ںُسے شام جگر نام رَچھ

گاٹُل چھُ سۍ زبَس نہٕ وُڈن ژرائے ڈنج
یَتھ سوٗچہٕ سرس پوختہٕ کیاسا خام رَچھ

آدار شارَن کیا پرکھ مفہوم وَن
اَوُیل وَنُن متروفہٕ چھُ الہام رَچھ

دِتّی پوٚشَن دٕنۍ آسہٕ سارٕ ثیوٚو دِل
وَچھ گگرایَن ژٕرٛیٹہٕ وارٕ ثیوٚو دِل

اُچھ لوسَم تٔمۍ سٕے مُدَرسے گٔنٛڈِتھ
کوٚ ثرآنٛشر وُچھان پَتہٕ لارٕ ثیوٚو دِل

ژٕنٛز ہیٚنٛز ما ژرٛے تہٕ گوٚرے ہیثوٚن وَنُن
گٔہٕ نامَتھ اَسہٕ تہٕ سنٛدارٕ ثیوٚو دِل

بَس یوٚتُے چھُم اَز صَدمہٕ دِلَس
تٔمۍ ڈالٕج نظرٕ تہٕ ہاریوٚو دِل

ڏُنجهِ رُوزِبتهِ نتهِ چُهي جِگر گنين
ميئي هشرنهِ پئي تيو پيٺي تارٿيو دِل

جهم سونيج شيهلتهه وُنهِ ٿري پيٺي
ٻم لڳسي تِمن ڪتهِ پٿرارٿيو دِل

سنهِ ونهِ ڪهتهِ گترتا هي آدن
مقروفهِ رزن گنهه ڪهارٿيو دِل

کتھِ مشیاتہِ اگر ٹُلہٕ پکھ پُرخاش
دِل دو لسے ہیشوٗنے پہٕرس کاش

نِپنہٕ ہادکھ شبنم سُنُد جبیرۄت
ٹیٖکہٕ تاپکہٕ ہے ہیر کوٗر تس فاش

بَرنیٖرِتھ اکہِ دۄرِ بیٚشاکھ لبکھ
وَن زاتھہٕ تہِ تھوگکھ نانکھِ ہیتھ لاش

نہ چھِ چاٲنی کل نہ چھُ میٖون بِتر
وُچھ شیشہٕ پُھٹتھِ ہم جگرکی تاش

بیٛتہٕ کٔتھ کٔتھ تصوٕر کٔمۍ اَچھر کٔنِن
یَتھ سمیَس تیٚلہٕ چھا گٔژھِ نقاش

تسدَس دِکھ وٗزن کہٕ دوٚنٛت لَبِکھ
تَس ما چھےٚ گٲمٕژ مشیاقی باش

اَفسانہ بہٕ چھُس سوٗرُے فآقی
متفرقہ تھیکھوَن تیٚلہٕ کوٚس راش

گٔری نوٗر سٔری سنگر تہٕ افتابَن
بس مالہٕ پھوجہ پٔرزلاوِ شبابَن

خاموش سیاہ زٲنگی رٔہیٚن پھوٗر
تَنٛی رِتھ یہٕ پٔنزرِ لیوٚکھ مٔے عذابَن

تناپُر چھُ ژھٹن پانٕہ زٕچ رٔہیٚہ
کیا کیا نہٕ کٔھتھ تھوٚو یہٕ سرابَن

تھوٚوی دَر تہٕ حجابن تھاوی تموٚ تھاوی
ژٔٹۍ واوٕ رِنگو پرٕدٕ نِقابَن

پوٚز ڈولہٕ قیامتھ تہٕ کنٕہن کھَن
پَتہٕ روزِ ماسے گرٕنٛد تہٕ ثوابَن

موصوم رٔد چھُم دِل یہٕ شلاہِش
معروفہٕ یہٕ چھُے شیشہٕ حسابَن

کَتھ وُژھ تہٕ اُلم زیر حبابس
ہول ہُرنہٕ لوگ تامتھ تہٕ شرابس

وُنہٕ دۄر چھ سرحد شہ بیتابک
وُنہٕ ترائے ڈلتھ ییتہٕ چھِے مِغرابس

پھُٹ ڈرایہٕ تہٕ کتھ تو نہٕ دِلوکینِہ
نتہٕ زِیُون کمی دَرجاتھ ثوابس

سُبتھ ردو توازُن تہٕ بیتھ وَن
وتہٕ لٔج نہٕ ہوا گرائے تہٕ آبس

پھوٚر سحر اگر زاتھ پوشلہٕ ذز
دد پٕ سگ بوٚد مدہوو تہٕ خابس

یوٚد آسہِ تہٕ زَن خام تخیّل
ہُمروُفہٕ کھسہٕ تیاہ ہول وُن القابس

یاگو تہٕ برکھ پیالہٕ زہر چکھ
ییٚمہٕ شہر چھُہ تباہ رٕنٛدٕنہٕ کانٛہہ اکھ

یِم شوق جَرکھ واہٕ کتین وَن
ییٚنے باس ہیتھٕ مٔنزلہٕ ژوٚدا پکھ

تھکھ ژراوٕ پینٛچن ہورِ پگاہ بوش
عاًرتھ ژٕ پرکھ نظرِ ڈُلا وَق

ییٚتھ ناد تھوکھ بنٕلہٕ کھنتھ وَن
آگاشہٕ دٔنو گبہٕ یہِ سُتی کرٕکھ

یاگوٚ تہٕ دٔرکھ لاش نگٕمس ہیٚتھ
نیٚتہٕ آوٕلہٕ نیٚن مٔشر ژہٕ مٔرکھ نکھ

بَدلے چھِ بُتھو وٗں شہرٕ بٮ۪کنن
مٔنڈ پوشہِ نٔھرہن ہٕنزٕ بیہِ گٔمبُوٗرکھ

مَعرُوفہٕ گُٹیٚل شَب چھُ گاشُن
یٚنہٕ سحر منٛشیاہ گٔتھِ ژٕ کرکھ شُکھ

ڈَچ پَڑھ تہ ضُحُس پھو نہ بَنیتہ پرتوَ
نیتہ خُوُنِ جگرہے تہ بہِ پُٹن چوَر

پوَک مُشکِہ ہوا ژاو گُلستان
آوارہ سحَر باگہِ بوُرُٹ گوَ

ڈباَلی کھتَن سیر کھُتنی باوَے
پاڑُد بہِ سمَے زاگہ ہِنَل پھو

شاہ چار سوَبس پٹھہ مہِ کر لیلام
گاہ باَندہ وانَت مثر بہِ ژِھینتھِ تھوَ

کھنٛدِ سام اَگر ہیکھ تہٕ سعہ نٕے سون
نتہٕ لاش نکھس تُل پتنٕز تہٕ دَو

پۄز ما یہے باسیوم وِرُو ہیٚتھٕ
آبَس تہٕ پتُن نٹھرِ ما یہٕ رَو

سۄشُک دُلُرَ اسماٹھٕ وُتن پیٛشوُر
مقرُوفہٕ عَرَف بُتلہٕ گُھنتھِ تھوَ

مُشرآو ٹھَم نظر تہ زرِٹھ تا
وَچھ بیشون لوٹہو ماے بڑٹھ نا

مُوسِم تہ مُودُر گو سَفر مُشکِل
وَنہ ڈُج یہ ہوا گراے تہرٹھ نا

روحَصتھ زتے دِیتھ پانہ ضمیرس
نتہ حارِیج کِتاب پڑٹھ نا

غلقوشہ نے مَشر رآدی کا تیاہ نیب
دَتھ مشباڑی زانہر مولوم گرٹھ نا

بُس راتھ نامتھ رُو چھ مےٚ تصوُر
تمہِ شکلِ مۆرتھ پانہٕ گٔرتھ نا

ڈٕیکرِ شۆب نُنٕد بانہٕرٕ تہٕ مہٕ راوُر
اَتھ سۆنٛزلِہ چھۆنٛز شۆقہٕ جُرتھ نا

کَتھ وُزھ، خیالے رآدِ وَتن پیٹھ
ستروٕقہٕ آنہٕ پٹھین مُرتھ نا

63

آدیٖر کٔمِس رٔودی کٔمِس رٔوٹ یہِ ڈٔول
تنۍ رٔود ما رٕتھر ڈٔلِتھ اکہِ گٔرایہٕ ڈٔول

وٕقتکۍ ہرازن ڈٲلۍ ہیم لۄہتی قدم
اَسوٗن دہاتے گو یَدل نو ثٔرایہٕ پھۄل

Present

خاموٗش ریٖیاہی ہتہٕ اَڈبرس کیا مَنگو
بیٚیتہٕ تناپہٕ ژنٛجہِ ووٗل رٔود چھۄل

Present Position

آوارہٕ شارَن کرِ زہٕ کیا ماتے وَرل
یٚمہٕ اَچھر بلک وُچھتہٕ گوٗمتٕ یار ہٕول

V. Imp
Shan

یٚتھ داوِ حالہِ مَنٛز ہر کھ ییہٕ رنگ وَزکھ
ہُتھ یارِ وٕنس مَنٛز چُھ شہل ژھایہٕ ہٕول

نِکہٕ تارِ گُندتھ تونہٕ دِرد ہوو تھٕمے
صُبحہٕ ڈٔلِتھ وُچھ شام گو متٔرفہٕ کٔول

ڈوٗل ہشر وۄنۍ ہیرتھ خیالَس شَہر پھِرتھ
بَس عشر اکھ رۄد ژٕریَس مَشرِتھ

وۄنۍ ژھوکتھ صبرک یہ داوا ہیو اگر
وۄنۍ نظر اکھ اکھ کھران پٔژھِو گُل ہیرتھ

سیہر کھوٗر داوَس صُبحہ وۄچھ ٹۄری ژٕٹ
حارتھا پوٗر ہیوٗک نہ لۄپھیوٗر بُرشر ذٔرِتھ

نتہ ہوَس پھٗلۍ کٔر یپدی چھوکہ لد دوہے
نتہ کنین پٹھو رۄز اکھ اکھ گَنتھ گُنٛزِتھ

یام پرتو پیوٗن ہیوٗتَن صُبحَس زٕژو
تھۄوِ تُلِتھ ہِم پَچھِنہٕ آکاشس جَبرِتھ

شوقہ حرفن وۄچھ تہ جٔنوۄنج یہ زِیو
چھیے تہ معروفی غزل اَچھرَن دٔلِتھ

وۄنۍ کیا لیکھکھ سُہ نیب کتھن پٮ۪ٹھ نشانہٕ گۆل
گٲیہِ اکھ پدین ہشدی ڈٔہِتھ دۄتھ یام زۄد چھۆل

ییٚم شار سمن کتیٚ دُنہِ آدارٕ اُچھن تٔل
خابس ہِنٛز ما زۄد اَدٕ دُعاآرٕ سٔرن پھۆل

یۆد باگہِ ییہِ اکھ ساتھ سۄ کُونک سفر اُشر بُل
بٔرنٛز اکھ تہِ وۆد جوڈُک تہٕ نہٕ ژھیے آسہِ ہیے نہٕ ہۆل

باوتھ ییٚنز اُچھو مگر دُٹھ اکی تہِ ماتٔل تھۆد
باہیوم تِھنٛے ہیوٚ تہٕ مےٚ ماسٲنسہِ رُوٹم دٔدل

جَوَدتھ بٔرِتھ اُچھَن تہٕ شوٗقٕکۍ گُل پھِرِ ہر ہیتھ
ہونٛچِک ووٚلُر پٲزِم تہٕ ہوٗشک بام تھٔھِ ڈوٚل

سیٖمابہٕ پٕھلِس چھا سمَن بَل روزِ قرارَس
اَدِیٖل چھُ تخیُّل تہٕ شاعر تونہٕ گوٗمُت سوٚل

بُت چھُم نہٕ اُچھَن تَل تہٕ حُسین یاد سینہٕ
مصروٗفہٕ شہِتھ شام چھُم یُس ژھایہٕ گِتھو ڈوٚل

کہِنٛی تیٚنٛتھ گوٚنہٕ کَتھ پٮ۪ٹھ دِل بہٕ شوٗرٕ پیوٚو

پٮ۪دٕرس پٮ۪ٹھ پوٚد تھٕوِتھ ہُرٕشہر اَکھ نہٕ ٹھٔہرِیوٚو

ہزارس ڈوٗلِ پٔنٕن آہنگ ڈِٹِن نیٚٹھی

یِرادِ بگوٗ بدٕل اَفسانہٕ ڈٕلیوٚو

کٔرِن ما تٕژھ کمھاٚ بٔلی گوٚ وِرٕد ہیوٚو

کٔرِتھ نٔظرٕن چُھ وِہر پیمانہٕ چھٕنٛدٕریوٚو

ہُنج بَدلے چھُ وادِس موٗٹ چھُ موسِم

شُکر ڈٔنجِ رٔود وِرہٕ ۂول نوٗتہٕ شُدرٕیوٚو

زٕتج رٕہیٚرٕ ڈٔشھٕ تہٕ وادٕلی نی ڈٕہتھ وَن

گہے گرداولین مٔشر شوٗخ ثٔرہرِیوٚو

طرح بَدلے تہٕ شارُت لفظٕ میچھر

غزل بوٗزِتھ سٕمے مَعرٔوفہٕ مُدرٕیوٚو

67

سحر چھُ پھولہٕ وُن تہٕ سوٗنتہٕ شرکیا شباب ہیٚو
ہُشک کتر ین پیٹھ گوٗلاب چھٕ شد تھیٚتاب ہیٚو

اشیک یہٕ دامن بتٕرُتھ تہٕ گوٗہر کھوٗتُتھ کنین
میٚ مامو کیج چھم نظر تہٕ باسان سراب ہیٚو

چھلتھ چھُ واوُل تہٕ سوٗنچ آوُر سوغن ورن
ذٕرِتھ چھُ کمتھ پیٹھ میٚ وَن تہٕ آوُیل یہٕ خاب ہیٚو

یہٕ چھا گزل کنہٕ کنُن چھُ شبنم یہٕ بازرس
مٕرِتھ چھُ فٕہمس اندر تصوٗر یہٕ آب ہیٚو

ڈرنھ نہ عاٻاں چھ ماٹہ آہنگ تہ واد ڈول
چھ نحقہ تھووُت نظارہیے بلی نقاب ہٹیو

گھٹنڈ تھوکھ کیا یہ آنہ مولہ ون ، رمل وچھنھ
ٹھنڈ یہ سینک یہ داغ ہادے گولاب ہٹیو

دکو چھ ماکیٹھہ ورل نہ تیٹھ ہٹیو ستو کھتن
مگر چھ متھرفہ تو تہ زلہ ون جواب ہٹیو

داوٕلۍ پۄد پۄد باگہِ چھُ اَوٕ ژُھا وَنتھ لیکھ
پۄشِلِ نُمۆ زھیپھ دِزٕ شمہۆ کُنڈۍ گنتھ لیکھ

ہیٚنٛل اچھسائو آرسانتھ اُچھو تناٚ پۄک
کرِچ برٕس ماگو ہنگس پیٚھ حارتھ لیکھ

ژھایُت چھاکِپنہٕ ثرم ہٕکیتھ تُمدرس موج تُلان
تاپرِ وَتہِ ہیے شبنمہٕ پَپنہٕ نُے غاآرتھ لیکھ

سوٚنٛج سِیاہ ہٕگَو دُہلِ دَتن ہُنٛدگاش وَلُٹھ
سمَتھن انٛدر وُن گو ہرگاہ ژٕ تہٕ بادتھ لیکھ

ووٚلساوُن ہیوٚ وحشتٕچ زَد بہٕ ٲسوکھ ضمیٖر
کٔژِ ژٕوٹ کیا کیا اَوٚ نِنی رٔتھ سوٚ حقیقتھ لیکھ

نظر بیپٕژ ہے بُنگہِ تہٕ نحو دَرو شام ؤہُل
صُبحکہِ داوو پیٖالن بَرتہٕ تراوَتھ لیکھ

کٔہنی گوٚوُے ماتٕیُتھ مَعرُوف، تَہراش دِپو
ووٚنِ گو محفلہِ مَشرُ کُنہٕ تہٕ عداوَتھ لیکھ

پۆد پۆد چھُ واوُن تہٕ سٔنکٕلی ساتھ دٔنِس تَل
زھوٗٹ موٗنتہٕ اَچھوٗر چھُ رہج وُہراتھ وٗنِس تَل

شُسے ظوٗن چھُ انٛھن کنتھ تہٕ رہٕ خاب وٕچھس ہٕنتھ
اَلٕہ غآبہٕ ہرگاہ ییہ سٕہ مُلاقاتھ وٗنِس تَل

پیٚیہ نیٚندرِ سوٗنتہٕ مٔنزٕ تہٕ شوق کٕرٕ بیٚیہ ہٕرنتھ بامَن
یوٚد آبنَن ییٚہ تہٕ آوی مَس ظرفاتھ وٗنِس تَل

دَم پھٕٹ چھُ وق تہٕ راش خُمیر ج چھےٚ بٕرز ہوٕش
خلوکھ چھُ بیٚہتو حآرٕ کرٕ جذباتھ وٗنِس تَل

ژٕج یام وٗنٕل نیٚندرٕ ہتِس گاش پھولتھ آو
تٔتہ پیٚر اَسانہٕ ہیوٗ تہٕ خاج راتھ وٗنِس تَل

پۆز چھا یہ کٕتہٕ تماشہ ہٕشیوٗ، موٗسم بدل باشود
معروف تٕے چھَم سیٚود یہ پٔنٕنی ذاتھ وٗنِس تَل

قاتِل حسد چھُ ہے سنا اِظہار غوطن گوٚو
بیہ زِ خاب ژوچھ تہٕ موچھِ زٕوٹھ نوتہٕ ژھین دو

گِندنا تہٕ کوٗرتھ بارٕ پوشن ستی کراماتھ
ڈٲن رٕود ماگنڈِس تہٕ بُتھر وائے ہیرتھ ہیو

لٲگ پہاسی جنڈین سوتہٕ داوٗل وُچھتہٕ کتھ چھندرلو
بے پٔژھ گومُت چھُ آشہِ نبک توشہِ وٗن یہِ رو

خوشبوہِ ڈلتھ پان نیبرٕ آیہِ سراپا
بے وایہِ گھٹتھ آیہِ اندرٕ گاشہِ نٕژن پٔژرو

کھوٚت بارٕ کمھن یام تہٕ دوشلیشو شہٕن پین
اڈیل چھُ تخیُل تہٕ دِلس منز چھُ زٕچھتھ شرو

شیکلین چھُ منگان آب یہِ فریاد تہٕ داوٗل
گٔڈلس اندر مصروفہٕ رٔتھ گاشہِ پدلو سارو

نازل چھ پوش ہوشہٕ ٹھٔرِن پھُلو
وٕہراوٕ مُشکہِ اَمبرٕ تٔیبے دٕل

ہیرسأوی ژھایتو بٔرم تہٕ فقط بٔرم
آوارٕ وٲتو پاد گٔییکھ ہٕل

نٔنی رِتھ ہیٚوکُن نہٕ وُنِتھ کٔتھن مٔنز
بادٔتھ بیہ سپٔنٕز ترِژھ تہٕ ہوشہٕ ڈٕل

اَسمأنی وُڈُو دِتھ تہٕ وُنیب پھٔچُور
پٔتوک پوشہِ پَدبوٚ توتہِ وٕٹِن دٕل

ہٕبرٕ پھٕرٕ پَپنہٕ نے اوس بَران وَچھ
زاگان ہٕتَن بٔلہٕ تہٕ پٔتی ڈٔل

پَژھ ڈٔج تہٕ دٔپُن تونہٕ ژُھچکھ ہیٚون
مازَن تہٕ شُہ ماوس یہ گَو بٔلی

مٔدرٲو زان اَچھ پٔلیچ تٔھو
سَترُوفہٕ مٔٹے منسود یارٕ بٔلی

واوَس تھوکھ نتہٕ ٹھرٕ کنٹین حآیِل
کُنِتھ سآۓ ڈیپو نتہٕ چھا جِگر قآیِل

ہرگاہ وُڈُرَ تُمی شُند چھُ ہوا پوٚز
دَپھ تونہٕ خیالن اندر شآمِل

حبہٕ ڈراو نیٚبر سوٗزِتھ نہٕ بے سوٗد
غم زَد چھُ دفا شولہٕ کیا محفِل

گُنہٕ رۄز ما وٕڑہہ آنہٕ پٹھن پیٹھ
شاید نظر پیدے نہٕ اَتھ مآیِل

یِن لولہٕ دامانَس نہٕ چھُنِ جبرَ
یوٚد آسہٕ تہٕ زَن نشار بہٕ مہمِل

پرٚتھ ظعن پیُدٕ وں حآرتِج کتھا
پرٚتھ ساتھ چھُ متروفہٕ دَپھ قآتِل

کرٕ ہا ڈُوٗر تہٕ تنگ چھُ یہ آسکاش
نتہٕ از چھےٚ گٔژ تَس تہٕ میانی باش

یِتھ زٲوِ جارَس کێتِھ بڑکھ رنگ
دُچھ بیٚژ ہیکھ ہٕتھ ژٕ سو چِپس ٹراش

چھُپنہٕ اِختلافک کانہہ تہٕ گُماں ووٚنی
دَرِدَس چھُ دَرتھ تبرٕ شُکھ مے پاداش

دُنیہٕ آنہٕ پٹین ٹھوٗر یہ چھُ نیتھے کنی
بێیتہٕ ہرد دَوٗلت سونہٕ تے چھُپے راش

وُچھ تاش گٔمنٛز زوٗنہٕ مُنڈٕل روو
آفتابہٕ تیٚے منسوو کِنھُو گاشش

سپد یوٗو تہٕ کرتھوٗ نہٕ گٔھنِتھ حال
الہٕ غآبہٕ کرٕو میلہٕ کاشہٕ نقاش

خدٕ کیازٕ رٔوٹتھ سوٗنچنک میزان
مقروفہٕ تُلن چھےٚ کمٔھن پُرخاش

صُبہٕ وٕنتَس یا شاہری گوٚٹ
حاٚصِل قطرَس کیا گُمہٕ پھوٚٹ

موٗنۍ دُیت تھٔم مولہٕ وُن شار
اچھرَن کرکھ یا اَتھہٕ رٔوٹ

ہنگہٕ منگہٕ ہاوَل نہٕ یانٛگے رگڑھ
مٔنٛج مے ما خارانٛچ ژٕوٚٹ

یا گرٛڈھہِ منشکنی تنہٕ ہنٛدی پوش
نَتہٕ گو گُنٛڈی زَن دامَن ژوٚٹ

وادس گنڈہن کنئے پلی یار
سوتچک میزان حد کمر رووٹ

وفتکر دیہرن ہم پیرودس
پرکھاوان چُھس پاسہ نہ کھوٹ

بری پیٹھی پکنگ ٹھس ماگوو
ٹھری پییے دہی در کیا نلہ ووٹ

ژھاندُن گاشہ لیو معروف
آبس تیتھے برسائے نوٹ

تِہنٛز شار یِکہِ ہِم اَچھِ وَلَن مَنٛز
بَر وانٛس یِم تھاو تِہنٛزَن مَنٛز

کوٚنٛت ڈٔرا کھٔ یِہ بےٚ تیٖب سفر چھُے
نہ چُھ پوٚد نہ چھُے آکار ڈٕلَن مَنٛز

سوٗدا چھُ موٗلُل رٕچھِتھ زِ یِہ چھُے ڈٔروٗگ
یِہ زِ شوق رٔوُ چھُم اَچھِ بَلَن مَنٛز

اَتھ شَرنہٕ گو نہٕ ضٔمیرس دَلیٖل
زِیوٗہ زِیوٗہ ہیٚے گوٚڈم نارٕ چھلَن مَنٛز

خاہے خیال روزِ ہے   ہہ کیبہٕ
داوس مے لوگُم شوق ژھلن مَشر

نٔبلہِ چھا بَدل نقاش کُنہِ مے وَت
تخلیق کوٗرُم آرہ پلن مَشر

مقرٗوفہ دٔیچھا اَوم مٔے سازس لے
اَتھ زیر بَمِ ناگہ پلن مَشر

YETH WAAVE HALI MANZ

POETRY COLLECTION

